

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области,
реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы,



«Центр психолого-медико-социального сопровождения «Эхо»
ГБОУ СО «ЦПМСО «Эхо»

Согласована:

протокол заседания ПС

№ 46 от 09.06.2022

Утверждена:

приказ № 61 от 09.06.2022

**Рабочая программа
Литературное чтение
для обучающихся 3 класса (вариант 1.2.)
на 2022-2023 учебный год**

Составитель: Филошкина О.И.,

Учитель – дефектолог ВКК

Екатеринбург 2022

Пояснительная записка

Настоящая программа составлена в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования для детей ОВЗ;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования глухих обучающихся (вариант 1.2) ГБОУ СО ЦПМСС «Эхо» и учебника: Книга для чтения 3 класс Н. Е. Гаш, Л. М. Быкова, М.И. Никитина - М., «Владос», 2011
- Учебным планом ГБОУ СО ЦПМСС «Эхо» для глухих обучающихся детей (вариант 1.2);
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ОВЗ»;
- Гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685-21)
- Рабочей программой воспитания ГБОУ СО ЦПМСС «Эхо».

Основные цели обучения литературному чтению:

1. Формирование потребности детей в чтении.
2. Формирование навыка понимания смысла прочитанного, опираясь на знакомый речевой материал.
3. Формирование навыка анализа полученной при чтении информации и использование её.
4. Формирование навыка выразительного, эмоционального чтения.
5. Формирование разговорной речи.

Литературное чтение – один из основных предметов, который объединяет два основных направления в обучении – изучение литературно-художественных произведений и освоение речевых навыков и умений. Особая роль предмета связана с формированием коммуникативно-речевого навыка чтения.

Литературное чтение способствует развитию интеллектуально-познавательных, художественно-эстетических способностей обучающихся, а также формированию жизненно важных нравственно-этических представлений (добро, честность, дружба, справедливость, красота поступка, ответственность) в доступной для данного возраста эмоционально-образной форме.

Предмет «Литературное чтение» вводит учащихся в мир большой литературы, побуждает у начинающего читателя интерес к книге, воспитывает потребность в систематическом чтении.

Предмет «Литературное чтение» решает следующие задачи:

- освоение общекультурных навыков чтения, умения понимать прочитанный текст, воспитание интереса к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает прежде всего формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по учебным предметам, так как в результате освоения предметного содержания «Чтения и развития речи» обучающиеся приобретают умение осознанно читать тексты, работать с различной информацией, интерпретировать её в соответствии с запросом; использовать для расширения своих знаний об окружающем мире.

- освоение и повышение уровня речевой, письменной и коммуникативной культуры.
Выполнение этой задачи связано с формированием умения ориентироваться в книге; работать с различными видами текстов; участвовать в диалоге; строить монологические высказывания в соответствии с речевой задачей на основе произведений и личного опыта; описывать и сопоставлять различные ситуации, героев, процессы, объекты; высказывать собственное мнение на основе прочитанного, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника;
- воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.
Решение этой задачи формирует способность понимать художественное произведение как особый вид искусства; умение определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности (на доступном уровне с помощью учителя);
- формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младших обучающихся; понимание духовной сущности литературных произведений.

2. Общая характеристика учебного предмета.

Чтение является одним из основных средств обучения, воспитания и развития. Обучение чтению как виду речевой деятельности предполагает формирование потребности детей в чтении, усиление мотивации, обучение выделению смысла прочитанного, обработке и использованию полученной при чтении информации. Достижению этой цели служат не только уроки чтения, но и уроки ППО (чтение поручений, инструкций, текстов и др.). Дети учатся самостоятельному, сознательному чтению, а не изучению предлагаемых им рассказов, текстов и т. д. На уроках чтения отрабатывается и техническая сторона процесса чтения, его выразительность, формируется эмоциональное, эстетическое восприятие читаемого. Уроки чтения используются для развития языковой способности. Школьники обучаются улавливать смысл целого текста, основываясь на знакомом речевом материале, на понимании значения новых слов в контексте, на установлении аналогий в словоформах и конструкциях высказываний, на определении логики в развитии событий и др. Уроки чтения используются для речевого развития детей за счет общего развития, расширения, обогащения речи новыми словами, образцами фраз и синтаксических конструкций, обучения перифразу, ответам на вопросы, пересказу и т. д. Здесь же осуществляется работа по развитию разговорной и связной речи.

Повышению эффективности обучения чтению способствует целенаправленный подбор текстов, обеспечивающих общее и речевое развитие и одновременно вызывающих у детей интерес к этому виду речевой деятельности.

Тематика чтения (как и количество часов), указанная в программе, является примерной и может быть частично изменена с учетом региональных особенностей, условий обучения, личностных характеристик детей класса.

При обучении чтению реализуются общие принципы, характерные для формирования речевой деятельности (направленность на развитие учащихся, связь с деятельностью детей и особенно с ППД, усиление коммуникативной направленности обучения, целенаправленное формирование умственной деятельности, форм деятельности, реализация межпредметных и внутрипредметных связей, дифференцированный подход к учащимся).

Примерный ход работы над текстом складывается из самостоятельного чтения обучающимися; передачи ими содержания прочитанного в виде зарисовок, составления аппликаций и макетов, ответов на вопросы, бесед и другие, разбора содержания прочитанного (путем сопоставления иллюстраций, сделанных рисунков, аппликаций с текстами; выборочного чтения и др.) с одновременной и последующей отработкой техники, выразительности чтения; пересказа прочитанного.

Программа определяет умения, которые необходимо формировать у школьников в определенные периоды обучения, тематику чтения (с примерным распределением учебных часов).

Обучение чтению на уроках дополняется внеклассным чтением школьников, где продолжает формироваться интерес к книгам, положительное отношение к самостоятельному чтению, осуществляется дальнейшее речевое и общее развитие детей.

В 3 классе внеклассное чтение проводится в часы занятий в интернате и организуется воспитателем с учетом требований, предъявляемых к работе по формированию читательской деятельности и изложенных в разделе «Литературное чтение».

3. Место учебного предмета «Литературное чтение» в учебном плане ГБОУ СО «ЦПМСС «Эхо»

На изучение учебного предмета «Литературное чтение» в третьем классе начальной школы отводится 4 часа в неделю, всего 136 часов. Продолжительность учебного года в 3 классе составляет 34 учебные недели. Продолжительность урока в 3 классе составляет 40 минут

4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Чтение и развитие речи как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках обучающиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно-нравственное воспитание и развитие обучающихся начальных классов

Чтение и развитие речи как вид искусства знакомит обучающихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

На уроках чтения и развития речи продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализирует произведения, ребенок задумывается над базовыми ценностями: добром, справедливостью, правдой и т.д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока чтения и развития речи, формируют личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

5. Результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение» в 3 классе

Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
1.Гражданское воспитание; - готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности и в различных социальных ситуациях; - осознание правил и норм поведения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками (класс, школа, семья) и в общественных местах; - умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой деятельности;	-практическое овладение языком как средством общения, включая овладение навыками чтения; -использование словесной речи (в устной и письменной формах) и навыков чтения для решения жизненных и образовательных задач; -ориентировка в учебной книге (умение находить нужную страницу, выделять название произведения, находить вопросы и задания);	-осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения (сопряжено с учителем и самостоятельно);
		-умение читать рассказ, сказку, стихотворение объемом 60–80 слов с реализацией индивидуальных произносительных возможностей; -беглое чтение знакомого по содержанию текста; -умение отбирать к прочитанному тексту

<p>2. Патриотическое воспитание; - ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), формирование чувства гордости за свою страну;</p> <p>3. Духовно-нравственное воспитание; - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;</p> <p>4. Эстетическое воспитание; - развитие и проявление этических чувств (доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, сопереживания удачам/неудачам одноклассников); - формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.</p> <p>5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия; - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.</p> <p>6. Трудовое воспитание;</p>	<p>-умение под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок); -умение понимать с помощью учителя условные знаки, символы, используемые в учебнике; -умение осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации по теме(заданному вопросу) в учебной книге; -способность построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации (ответ, вопрос, побуждение); -владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи; -владение устно-дактильной формой речи как вспомогательной; -использование с помощью учителя доступных речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;</p>	<p>нужные картинки из ряда предложенных; -умение сопоставлять читаемое с иллюстрациями, выборочно читать по заданию или вопросу; -умение отвечать устно (кратко или полно) на вопросы учителя по содержанию прочитанного; -чтение заученных стихов и отрывков наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей); -умение передавать содержание прочитанного спомощью зарисовок, демонстрировать содержание на подвижной аппликации или макете, коллективно составлять аппликации (макеты) по прочитанному; -умение делить текст на части, коллективно составлять план прочитанного произведения, пересказывать содержание (спомощью учителя); -знание фамилий детских писателей(наиболее известных и в пределах изученного); -способность различать и определять жанр произведения (рассказ, сказка, стихотворение), определять, о ком и о чём читаемый текст; -умение контролировать правильность</p>
---	--	--

<p>- понимание значения и ценности трудовой деятельности человека;</p> <p>- стремление к организованности и аккуратности, проявлению учебной дисциплины;</p> <p>7. Экологическое воспитание.</p> <p>- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела);</p> <p>8. Ценности научного познания.</p> <p>9. принятие и освоение социальной роли обучающегося, положительное отношение к школе, к учебной деятельности;</p> <p>10. стремление к использованию приобретенных знаний и умений и любознательность;</p> <p>11. умение вступать в словесное общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности и в связи с возникающими жизненными ситуациями;</p> <p>-формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.</p> <p>12. принятие и освоение социальной роли обучающегося, стремление к организованности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины;</p>	<p>-овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;</p> <p>-способность оценивать совместно с учителем результат своих действий и действий одноклассников.</p>	<p>чтения с помощью устно-дактильной формы речи;</p> <p>-умение выделять в тексте диалог, читать реплики героев произведения сопряженно с учителем или самостоятельно, применяя доступные средства выразительного чтения;</p> <p>-владение элементарными приемами анализа и интерпретации текста, понимание смысла прочитанного, участие в обсуждении текста, оценивание поступков героев.</p>
---	---	--

<p>13. положительное отношение и интерес к процессу чтения;</p> <p>14. осознание своих достижений по технике чтения, способность к самооценке;</p> <p>15. сформированность интереса к чтению доступных литературных произведений, наличие положительного читательского опыта и личных читательских предпочтений;</p> <p>16. установка на дальнейшее развитие навыков чтения и использование собственных умений на других уроках, во внеурочное время, а также во время досуга;</p> <p>17. любознательность, стремление к расширению собственных навыков общения и накоплению общекультурного опыта; расширение представления об окружающем социальном и природном окружающем мире; осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне класса, школы, семьи);</p> <p>18. представление о нравственно-этических ценностях (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, уважение к старшим и др.); стремление проявлять заботу и внимание по отношению к окружающим людям и животным;</p> <p>19. осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры</p>		
---	--	--

<p>и пр.);</p> <p>20. способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (героев читаемых рассказов, одноклассников);</p> <p>21. проявление первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;</p> <p>22. владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач;</p> <p>23. принятие факта существования разных мнений, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>24. способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха.</p>		
--	--	--

6. Воспитательная составляющая учебного предмета.

Основные направления воспитательной деятельности:

1. Гражданское воспитание;
2. Патриотическое воспитание;
3. Духовно-нравственное воспитание;
4. Эстетическое воспитание;

5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;
6. Трудовое воспитание;
7. Экологическое воспитание.
8. Ценности научного познания

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания школьников к ценностному аспекту.

изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

7. Коррекционная направленность курса «Литературное чтение»

- Побуждение к речевой деятельности, умение достаточно полно и логично выразить свои мысли в соответствии с задачами, установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и действием.
- Формирование способности воспринимать речевой материал слухозрительно, формирование и совершенствования навыка чтения с губ.
- Максимальное использование сохранных анализаторов ребёнка.
- Разделение речевой деятельности на отдельные составные части, элементы, позволяющие осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу.
- Развитие внимания (устойчивости, переключаемости с одного вида деятельности на другой, объёма и работоспособности)
- Развитие мышления (визуального, понятийного, логического, речевого, абстрактного, образного)
- Развитие памяти (зрительной, слуховой, моторной; быстроты и прочности запоминания)
- Повышение мотивов учебной деятельности (прилежания, отношения к отметке, похвале или порицанию учителя)
- Формирование эмоционально – волевой сферы (способности к волевому усилию, чувств долга и ответственности)

- Соблюдение правил поведения в обществе, школе, взаимоотношений с коллективом, отношение к младшим и старшим товарищам.

8. Коррекционная направленность учебного предмета.

1. Совершенствование движений и сенсомоторное развитие:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- развитие навыков каллиграфии;
- развитие артикуляционной моторики.

2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительной памяти и внимания;
- развитие слухового внимания и памяти.

3. Развитие основных мыслительных операций:

- умение работать со словесной и письменной инструкциями, алгоритмом;
- умение планировать деятельность;
- умение систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения;
- умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями.

4. Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления;

5. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.

9. Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

Навыки чтения

Осмысленное, правильное, плавное, выразительное чтение вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст.

Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

Умение делать смысловые паузы при отсутствии знаков препинания, пользуясь указаниями учителя.

Соблюдение при чтении словесного и логического ударения (после разбора текста с учителем).

Соблюдение орфоэпических норм чтения.

Воспитание эстетической отзывчивости на основе содержания прочитанных произведений.

Работа с текстом

Определение названия произведения, его автора.

Определение темы текста, его главной мысли (с помощью учителя, по вопросам).

Выборочное чтение текста с целью его анализа. Ответы (полные и краткие) на главные и причинно-следственные вопросы (с помощью учителя). Подбор иллюстраций к частям текста.

Отражение содержания прочитанного в рисунках

Деление текста на смысловые абзацы, их озаглавливание, составление плана текста.

Краткий пересказ текста (его частей) по плану, иллюстрациям, рисункам.

Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события.

Оценка поступков действующих лиц произведения (с помощью учителя).

Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.

Участие в коллективном обсуждении: отвечать на вопросы, высказывать своё мнение по теме, подтверждать его словами из текста, слушать ответы товарищей, дополнять/ исправлять их по ходу беседы.

Библиографическая культура.

Знание элементов книги: содержание или оглавление, раздел, титульный лист, иллюстрации, условные обозначения.

Нахождение нужного произведения в оглавлении книги. Понимание условных обозначений при работе с книгой. Соблюдение правил обращения с книгой.

Тематическое планирование учебного предмета «Литературное чтение»

Раздел/Тема, содержание	Количество часов	Виды деятельности обучающегося на уроке
Картины природы и труда людей летом.	13	Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.
Стихотворение «Сентябрь».	2	
Рассказ «Лето в лесу».	4	

Рассказ «Как Томка научился плавать».	2	<p>Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p>Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту: «Как называется рассказ (стихотворение)?», «Кто автор рассказа (стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении)?»</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).</p> <p>Составлять зарисовки к произведениям.</p> <p>Подписывать рисунки (кратко и полно).</p> <p>Читать стихотворения наизусть выразительно (передавая настроение).</p> <p>Составлять пересказ текста.</p> <p>Подбирать предложения к картинкам.</p> <p>Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения).</p> <p>Задавать вопросы одноклассникам.</p> <p>Составлять синонимические ряды.</p> <p>Уметь закончить предложение.</p> <p>Находить ответ в стихотворении.</p> <p>Показывать на картинках переход, зебру, перекрёсток.</p> <p>Проводить аналогии понятий.</p> <p>Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (опытом).</p> <p>Уметь рассказать по картинкам правила перехода через дорогу.</p> <p>Уметь задать вопрос одноклассникам.</p> <p>Овладевать тематическим словарём.</p> <p>Демонстрировать содержание прочитанного на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете.</p> <p>Соотносить содержание текста с показанными на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете действиями.</p> <p>Устанавливать причинно-следственные, временные связи.</p> <p>Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p>Делать выводы по содержанию прочитанного.</p>
Рассказ «Дождик».	3	
Стихотворение «Радуга».	2	
Картины природы и труда людей летом.	23	
Стихотворение «Сентябрь».	2	
Рассказ «Лето в лесу».	2	
Рассказ «Пичугин мост».	4	
Рассказ «Ёж».	2	
Стихотворение «Зайчик».	4	
Рассказ «Звери готовятся к зиме».	3	
Загадки.	1	
Рассказ «Осень»	2	
Рассказ «Воришка».	3	
Картины природы и труда людей зимой.	27	
Стихотворение «Зима».	2	
Рассказ «Беличья память».	3	
Стихотворение «Белый снег».	2	
Рассказ «Наш тополь».	4	
Рассказ «Необычная ёлка».	4	
Стихотворение «Покормите птиц».	3	
Рассказ «На лесной полянке зимой».	4	
Сказка «В гостях у Деда Мороза».	5	
8 Марта.	5	
Рассказ «Мама».	2	
Рассказ «Моя мама пахнет хлебом».	3	
Картины природы и труда людей весной.	17	
Стихотворение «Жаворонок».	2	
Стихотворение «Весна».	2	
Рассказ «Весна».	2	
Рассказ «Ледоход».	4	
Рассказ «Весной в лесу».	5	
Стихотворение «Первые весенние цветы».	2	
Наш край.	22	
Рассказ «Наша Родина».	4	
Рассказ «Главный город».	4	
Рассказ «Полярный день».	4	
Рассказ «Заблудилась».	3	
Рассказ «Хозяин Арктики».	3	
Рассказ «Страна, где мы живем».	4	

Сказки.	13	Придумывать варианты заглавий текстов. Выполнять грамматические задания к тексту. Оценивать свою работу (ответ) и работу (ответы) одноклассников. Объяснять смысл пословицы. Заучивать пословицы наизусть. Выполнять творческие работы, связанные с темой произведения (выставка) Характеризовать героя произведения на основе его поступков. Давать нравственно-этическую оценку героям и их поступкам. Инсценировать рассказ. Оценивать свои возможности, качество работы и результат. (рисунков, гербарий, лепка)
«Лиса и рак».	3	
«Мужик и медведь».	4	
«Еж».	3	
«Ворон и лисица».	3	
Темы по усмотрению учителя.	12	
Рассказ «Заяц и волк».	4	
Рассказ «Про умную собаку».	4	
Рассказ «Пёстрый дятел».	2	
Рассказ «Урок дружбы»	1	
Контрольная работа	2	
Проверочные работы	2	
Работа над ошибками	4	

Календарно-тематическое планирование учебного материала на 2022-2023 учебный год

Предмет: Литературное чтение **Класс:** 3 **Учитель :** Филюшкина О.И. **Количество часов :**136 часов.

Программа: рабочая программа по литературному чтению для 3 «А» класса /Составитель: Филюшкина О.И.

Учебный комплекс для учащихся: Гаш Н. Е., Быкова Л. М., Никитина М.И. И.З. «Книга для чтения 3 класс», М., «Владос», 2011

<i>№ п/п</i>	<i>Дата</i>	<i>Название темы</i>	<i>Основные виды учебной деятельности обучающихся</i>
--------------	-------------	----------------------	---

1	01.09	Стихотворение «Сентябрь». Словарная работа, чтение.	<p>Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p>Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p>Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту: «Как называется рассказ (стихотворение)?», «Кто автор рассказа (стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении)?»</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).</p> <p>Составлять зарисовки к произведениям.</p> <p>Подписывать рисунки (кратко и полно).</p> <p>Читать стихотворения наизусть выразительно (передавая настроение).</p> <p>Составлять пересказ текста.</p> <p>Подбирать предложения к картинкам.</p> <p>Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения).</p> <p>Задавать вопросы одноклассникам.</p>
2	02.09	Стихотворение «Сентябрь». Заучивание наизусть	
3	05.09	Рассказ «Лето в лесу». Словарная работа, чтение.	
4	06.09	Рассказ «Лето в лесу». Чтение. Ответы на вопросы.	
5	08.09	Рассказ «Лето в лесу». Чтение. Зарисовка к предложениям.	
6	09.09	Рассказ «Лето в лесу». Чтение. Составление плана.	
7	12.09	Рассказ «Как Томка научился плавать». Чтение, словарная работа.	
8	13.09	Рассказ «Как Томка научился плавать». Чтение. Краткий пересказ.	
9	15.09	Рассказ «Дождик». Словарная работа, чтение.	
10	16.09	Рассказ «Дождик». Чтение. Ответы на вопросы.	
11	19.09	Рассказ «Дождик». Чтение. Составление плана.	
12	20.09	Стихотворение «Радуга». Словарная работа, чтение.	
13	22.09	Стихотворение «Радуга». Заучивание наизусть	
14	23.09	Рассказ «Осень». Чтение, словарная работа.	
15	26.09	Рассказ «Осень». Чтение, выполнение заданий к тексту.	
16	27.09	Стихотворение «Осень». Словарная работа, чтение.	
17	29.09	Стихотворение «Осень». Заучивание наизусть.	
18	30.09	Рассказ «Пичугин мост». Чтение, словарная работа.	
19	03.10	Рассказ «Пичугин мост». Чтение. Ответы на вопросы.	
20	04.10	Рассказ «Пичугин мост». Чтение. Ответы на вопросы, зарисовка.	
21	06.10	Рассказ «Пичугин мост». Чтение. Составление плана. Краткий пересказ.	
22	07.10	Рассказ «Ёж». Словарная работа, чтение.	
23	10.10	Рассказ «Ёж». Чтение. Ответы на вопросы.	
24	11.10	Стихотворение «Зайчик» Словарная работа, чтение.	
25	13.10	Стихотворение «Зайчик» Чтение. Ответы на вопросы.	
26	14.10	Стихотворение «Зайчик» Выразительное чтение.	
27	17.10	Стихотворение «Зайчик» Чтение, заучивание наизусть.	
28	18.10	Проверочная работа за первую четверть.	
29	20.10	Работа над ошибками.	
30	21.10	Рассказ «Звери готовятся к зиме». Словарная работа, чтение.	
31	24.10	Рассказ «Звери готовятся к зиме». Чтение, ответы на вопросы.	
32	25.10	Рассказ «Звери готовятся к зиме». Чтение. Составление плана	
33	27.10	Рассказ «Осень». Словарная работа, чтение.	
34	28.10	Рассказ «Осень». Чтение. Ответы на вопросы. Зарисовка к предложениям	
35	07.11	Загадки. Чтение, отгадывание, зарисовка.	
36	08.11	Рассказ «Воришка». Словарная работа, чтение.	
37	10.11	Рассказ «Воришка». Чтение. Ответы на вопросы.	

38	11.11	Рассказ «Воришка». Чтение. Составление плана. Пересказ по плану.	Составлять синонимические ряды. Уметь закончить предложение. Находить ответ в стихотворении. Показывать на картинках переход, зебру, перекрёсток. Проводить аналогии понятий. Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (опытом). Уметь рассказать по картинкам правила перехода через дорогу. Уметь задать вопрос одноклассникам. Овладевать тематическим словарём. Демонстрировать содержание прочитанного на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете. Соотносить содержание текста с показанными на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете действиями. Устанавливать причинно-следственные, временные связи. Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными
39	14.11	Стихотворение «Зима». Словарная работа, чтение.	
40	15.11	Стихотворение «Зима». Чтение наизусть.	
41	17.11	Рассказ «Беличья память». Словарная работа, чтение.	
42	18.11	Рассказ «Беличья память». Чтение. Ответы на вопросы.	
43	21.11	Рассказ «Беличья память». Чтение. Зарисовка к предложениям.	
44	22.11	Рассказ «Наш тополь». Словарная работа, чтение.	
45	24.11	Рассказ «Наш тополь». Ответы на вопросы, чтение.	
46	25.11	Рассказ «Наш тополь». Чтение. Составление плана.	
47	28.11	Рассказ «Наш тополь». Чтение. Пересказ по плану.	
48	29.11	Рассказ «Необычная ёлка». Словарная работа, чтение.	
49	01.12	Рассказ «Необычная ёлка». Чтение, ответы на вопросы.	
50	02.12	Рассказ «Необычная ёлка». Чтение, составление плана.	
51	05.12	Рассказ «Необычная ёлка». Чтение. Пересказ по плану.	
52	06.12	Стихотворение «Покормите птиц». Словарная работа, чтение.	
53	08.12	Стихотворение «Покормите птиц». Чтение, ответы на вопросы.	
54	09.12	Стихотворение «Покормите птиц». Выразительное чтение.	
55	12.12	Сказка «В гостях у Деда Мороза». Словарная работа, чтение.	
56	13.12	Сказка «В гостях у Деда Мороза». Чтение, ответы на вопросы.	
57	15.12	Сказка «В гостях у Деда Мороза». Чтение, зарисовка к предложениям.	
58	16.12	Сказка «В гостях у Деда Мороза». Чтение, составление плана, пересказ.	
59	19.12	Контрольная работа за 1 полугодие.	
60	20.12	Работа над ошибками	
61	22.12	Рассказ «На лесной полянке». Словарная работа, чтение.	
62	23.12	Рассказ «На лесной полянке». Чтение, ответы на вопросы.	
63	26.12	Рассказ «На лесной полянке». Чтение, зарисовка к предложениям.	
64	27.12	Рассказ «На лесной полянке». Чтение, составление плана, пересказ.	
65	09.01	Рассказ «Заяц и волк». Словарная работа, чтение.	
66	10.01	Рассказ «Заяц и волк». Чтение, ответы на вопросы.	
67	12.01	Рассказ «Заяц и волк». Чтение. Зарисовки к рассказу.	
68	13.01	Рассказ «Заяц и волк». Чтение, составление плана, пересказ.	
69	16.01	Стихотворение «Белый снег». Словарная работа, чтение.	
70	17.01	Стихотворение «Белый снег». Заучивание наизусть.	
71	19.01	Сказка «Лиса и рак». Словарная работа, чтение.	
72	20.01	Сказка «Лиса и рак». Чтение, ответы на вопросы.	
73	23.01	Сказка «Лиса и рак». Чтение. Зарисовка к предложениям.	
74	24.01	Сказка «Мужик и медведь». Словарная работа, чтение.	

75	26.01	Сказка «Мужик и медведь». Чтение, ответы на вопросы.	компетенциями (жизненным опытом). Делать выводы по содержанию прочитанного. Придумывать варианты заглавий текстов. Выполнять грамматические задания к тексту. Оценивать свою работу (ответ) и работу (ответы) одноклассников. Объяснять смысл пословицы. Заучивать пословицы наизусть. Выполнять творческие работы, связанные с темой произведения (выставка произведения на основе его поступков. Давать нравственно-этическую оценку героям и их поступкам. Инсценировать рассказ. Оценивать свои возможности, качество работы и результат. (рисунков, гербарий, лепка)
77	27.01	Сказка «Мужик и медведь». Чтение, составление плана.	
78	30.01	Сказка «Ёж». Словарная работа, чтение.	
79	31.01	Сказка «Ёж». Чтение, ответы на вопросы.	
80	02.02	Сказка «Ёж». Чтение. Зарисовка к предложениям.	
81	03.02	Сказка «Ворон и лисица». Словарная работа, чтение.	
82	06.02	Сказка «Ворон и лисица». Чтение, ответы на вопросы.	
83	07.02	Сказка «Ворон и лисица». Чтение. Зарисовка к предложениям.	
84	09.02	Рассказ «Мама». Словарная работа, чтение.	
85	10.02	Рассказ «Мама». Чтение, ответы на вопросы.	
86	13.02	Рассказ «Моя мама пахнет хлебом». Словарная работа, чтение.	
87	14.02	Рассказ «Моя мама пахнет хлебом». Чтение, ответы на вопросы.	
88	16.02	Рассказ «Моя мама пахнет хлебом». Чтение, зарисовка к предложениям.	
89	17.02	Рассказ «Про умную собаку». Словарная работа, чтение.	
90	20.02	Рассказ «Про умную собаку». Чтение, ответы на вопросы.	
91	21.02	Рассказ «Про умную собаку». Чтение, зарисовка к предложениям.	
92	27.02	Рассказ «Про умную собаку». Чтение, составление плана.	
93	28.02	Стихотворение «Жаворонок». Словарная работа, чтение	
94	02.03	Стихотворение «Жаворонок». Чтение, зарисовка.	
95	03.03	Стихотворение «Жаворонок». Заучивание наизусть.	
96	06.03	Стихотворение «Весна». Чтение, ответы на вопросы, зарисовка.	
97	07.03	Стихотворение «Весна». Выразительное чтение, заучивание наизусть.	
98	09.03	Проверочная работа за III четверть.	
99	10.03	Работа над ошибками.	
100	13.03	Рассказ «Весна». Словарная работа, чтение.	
101	14.03	Рассказ «Весна». Чтение. Зарисовка к предложениям, ответы на вопросы.	
102	16.03	Стихотворение «Первые весенние цветы». Беседа, словарная работа, чтение.	
103	17.03	Стихотворение «Первые весенние цветы». Выразительное чтение, зарисовка, заучивание наизусть.	
104	27.03	Рассказ «Ледоход». Словарная работа, Чтение.	
105	28.03	Рассказ «Ледоход». Чтение, ответы на вопросы.	
106	30.03	Рассказ «Ледоход». Чтение, зарисовка к предложениям,	
107	31.03	Рассказ «Ледоход». Чтение, составление плана.	
108	03.04	Рассказ «Весной в лесу». Словарная работа, чтение.	
109	04.04	Рассказ «Весной в лесу». Чтение, ответы на вопросы.	
110	06.04	Рассказ «Весной в лесу». Чтение зарисовка к предложениям.	
111	07.04	Рассказ «Весной в лесу». Чтение, составление плана.	
112	10.04	Рассказ «Весной в лесу». Чтение. Пересказ по плану.	

113	11.04	Рассказ «Наша Родина». Словарная работа, чтение.
114	13.04	Рассказ «Наша Родина». Чтение, ответы на вопросы.
115	14.04	Рассказ «Наша Родина». Чтение, составление плана.
116	17.04	Рассказ «Главный город». Словарная работа, чтение.
117	18.04	Рассказ «Главный город». Чтение, ответы на вопросы.
118	20.04	Рассказ «Главный город». Чтение, составление плана.
119	21.04	Рассказ «Главный город». Чтение. Пересказ по плану.
120	24.04	Рассказ «Полярный день». Словарная работа, чтение.
121	25.04	Рассказ «Полярный день». Чтение, ответы на вопросы.
122	27.04	Рассказ «Полярный день». Чтение, составление плана.
124	28.04	Рассказ «Полярный день». Чтение. Пересказ по плану.
125	02.05	Рассказ «Заблудилась». Словарная работа, чтение. Ответы на вопросы.
126	04.05	Рассказ «Заблудилась». Чтение, составление плана, пересказ.
127	05.05	Рассказ «Хозяин Арктики». Словарная работа, чтение.
128	11.05	Рассказ «Хозяин Арктики». Чтение, ответы на вопросы.
129	12.05	Рассказ «Хозяин Арктики». Чтение зарисовка к предложениям.
130	15.05	Рассказ «Страна, где мы живем». Словарная работа, чтение. Ответы на вопросы.
131	16.05	Рассказ «Страна, где мы живем». Чтение, зарисовка к предложениям.
132	18.05	Рассказ «Страна, где мы живем». Чтение. Пересказ по плану.
133	19.05	Контрольная работа за год.
134	22.05	Работа над ошибками.
135	23.05	Рассказ «Пёстрый дятел». Словарная работа, чтение. Ответы на вопросы.
136	25.05	Рассказ «Пёстрый дятел». Чтение зарисовка к предложениям.
137	26.05	Рассказ «Урок дружбы». Словарная работа, чтение.

*Список литературы и материально-технического обеспечения
образовательного процесса:*

Учебно-методический комплекс учебного предмета «Литературное чтение»

<i>Пособия для обучающихся, учебник</i>	<i>Пособие для учителя</i>	<i>Дополнительная литература, ЭОРы</i>
«Книга для чтения 3 класс» Граш Н. Е., Быкова Л. М., Никитина М. И. М.: «Владос», 2011	СФГОС Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования глухих обучающихся. Методика развития речи глухих школьников в младших классах. — Л.М. Быкова, Е. Е. Вишневская. Учебное пособие. Ленинград, 1979.	1. Образовательный ресурс «Начальная школа» http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/3e1e7e1b-1a04-11dd-bd0b-0800200c9a66/?&class=44&subject=16 2. Наглядные пособия, иллюстрации к произведениям, презентации, видеофильмы. 3. Таблицы с образцами высказываний.

Материально-техническое и программное обеспечение учебного предмета «Литературное чтение»

<i>Материально-техническое обеспечение</i>	<i>Программное обеспечение</i>
<ul style="list-style-type: none">• Звукоусиливающая аппаратура «Унитон»• Мобильный компьютерный класс ICLabCase• Система тестирования и опроса ActiVote• Интерактивная доска Promethean	«Перволого 3» - универсальная учебная среда Smart Table Toolkit программное обеспечение для интерактивного стола\ ActivInspire программное обеспечение для интерактивной системы тестирования и опроса и доски

ОЦЕНКА ЛИЧНОСТНЫХ, МЕТАПРЕДМЕТНЫХ И ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Личностные результаты глухих обучающихся начальной школы не подлежат итоговой оценке. Формирование и достижение указанных выше личностных результатов - задача образовательной организации. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении жизненными компетенциями, которые составляют основу этой группы результатов по отношению к глухим детям.

Основным объектом **оценки метапредметных результатов** служит сформированность ряда регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий (УУД), т.е. таких умственных действий глухих обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью и составляют основу для образования.

Уровень сформированности УУД, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценен и измерен в следующих основных формах:

достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида УУД;

достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов (в зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру и другим предметам и с учетом характера ошибок, допущенных ребенком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных регулятивных действий учащихся; проверочные задания, требующие совместной (командной) работы учащихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных УД;

достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе.

В ходе выполнения самостоятельных, проверочных и контрольных работ по литературному чтению в 3 классе можно оценить следующие метапредметные результаты:

Планируемые метапредметные результаты	Показатели уровня сформированности
Умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; при наличии общей цели и путей её достижения осмысливать собственное поведение и поведение окружающих.	Понимать и адекватно (действием или словом) реагировать на обращенную словесную речь. Не вступает в конфликтное взаимодействие, может самостоятельно решать спорные ситуации, идет на сотрудничество.
Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;	Слушает собеседника, ведет диалог, аргументирует свою точку зрения.
Использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач; Формирование навыков смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами;	Использует различные речевые средства, понимает смысл прочитанного.
Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности правильно действовать даже в ситуациях неуспеха	Может планировать свои действия и оценивать их. Понимает причины успеха/неуспеха учебной деятельности, исправляет ошибки.
Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной	Понимает и сохраняет учебную задачу, использует устную и усно-

деятельности;
Использование устно-дактильной формы речи как вспомогательной;

дактильную форму речи.

Предметные результаты:

I-е полугодие

Осмысленное, правильное, беглое чтение вслух. Соблюдение при чтении правил орфоэпии. Умение делать по образцу учителя смысловые паузы при отсутствии знаков препинания. Соблюдение логических ударений при чтении (после разбора текста с учителем). Чтение про себя нового текста.

Обучающиеся должны уметь:

- находить художественные произведения по оглавлению;
- читать рассказ (120—140 слов), сказку, басню, стихотворение;
- делить текст на законченные смысловые части на основании иллюстраций, зарисовок, выделения главной мысли отрывка;
- составлять с помощью учителя краткий план прочитанного;
- отбирать картинки, отражающие основное содержание текста;
- составлять картинный план рассказа;
- делать рисунок или серию рисунков по прочитанному рассказу;
- определять основное содержание текста с помощью вопроса «О чем говорится в рассказе?»;
- выяснять непонятное в рассказе, уточнять содержание прочитанного у учителя или одноклассников;
- устанавливать причинно-следственные и следственно-причинные связи (с помощью учителя или обучающихся);
- составлять подробный план прочитанного (с помощью учителя, самостоятельно) с использованием наглядно - иллюстративного материала;
- кратко и подробно (устно и письменно) пересказывать (с помощью учителя) прочитанное по составленному плану;
- объяснять поступки героев, находить слова и выражения, характеризующие действующих лиц (с помощью учителя);
- сопоставлять прочитанное с собственными наблюдениями;
- понимать значение нового слова по знакомой его части и контексту;
- понимать смысл загадок, пословиц и поговорок (с помощью учителя);
- знать фамилии, имена, отчества писателей и поэтов, краткие биографические сведения.
- определять тему, основную мысль текста (с помощью учителя);
- находить в тексте художественные средства (с помощью учителя);
- читать рассказ с диалогом по ролям;
- уметь давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.
- Обучающиеся должны выучить наизусть стихотворения (2 - 3 за полугодие), загадки и пословицы.

II-е полугодие

- **Обучающиеся должны уметь:**
- находить художественные произведения по оглавлению;
- читать текст (140—160 слов), различать сказку, рассказ, стихотворение, загадку, пословицу;
- определять основное содержание текста с помощью вопроса «О чем говорится в рассказе?»;

- определять тему и основную мысль текста;
- подбирать картинки к содержанию прочитанного, самостоятельно иллюстрировать текст;
- кратко и подробно (устно и письменно) излагать прочитанное, используя план (самостоятельно);
- делить текст на смысловые абзацы и составлять план прочитанного;
- пересказывать текст (с опорой на рисунки, иллюстрации);
- объяснять поступки героев;
- уметь давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- сопоставлять прочитанное с собственными наблюдениями (самостоятельно);
- находить в тексте художественные средства (с помощью учителя).
- понимать смысл загадок, пословиц (с помощью учителя или одноклассника);
- пересказывать прочитанное с изменением лица и времени;
- знать фамилии, имена, отчества писателей и поэтов, краткие биографические сведения.
- читать вслух осмысленно, правильно, бегло; читать про себя;
- читать с выражением поэтические произведения (с помощью учителя);
- читать рассказ с диалогом по ролям.

Отметка «5 (отлично)» ставится в случае:

- знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объёма программного материала;
- умения выделять главное в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации;
- отсутствия ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах, устранения отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов педагога;
- соблюдения культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «4 (хорошо)» ставится в случае:

- знания всего изученного материала;
- умения выделять главное в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике;
- наличия ошибок при воспроизведении изученного материала;
- соблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «3 (удовлетворительно)» ставится в случае:

- знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, необходимости помощи учителя;
- умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы;
- наличия грубых ошибок при воспроизведении изученного материала;
- незначительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «2 (неудовлетворительно)» ставится в случае:

- знания и усвоения учебного материала на уровне ниже минимальных требований программы;

- отсутствия умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы;
- наличия большого количества ошибок при воспроизведении изученного материала;
- значительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Примерные контрольные работы по предмету «Литературное чтение» в 3 классе по варианту 1.2

1 четверть

Прочитай текст.

Глоток молока

Михаил Пришвин

Моя собака Лада заболела. Чашка с молоком стояла возле ее носа, но она не пила.

Позвали меня.

- Лада, - сказал я, - надо поесть.

Она подняла голову и забила хвостом. Я погладил ее. От ласки жизнь заиграла в ее глазах.

- Кушай, Лада, - повторил я и подвинул блюдце поближе.

Она протянула нос к молоку и стала лакать.

Значит, через мою ласку ей силы прибавилось. Может быть, именно эти несколько глотков молока спасли ее жизнь.

Отметь правильный вариант:

1. Как называется рассказ?

- Моя собака
- Глоток молока
- Глоток воды
- Лада

2. Кто такая Лада?

3. Что случилось с Ладой?

4. Что Лада не хотела пить?

- Воду
- Молоко
- Чай

5. Нарисуй картинку к рассказу

2 четверть

Прочитай текст.

Сказка про Настю

Жила-была девочка Настя со своей мамой. Однажды Насте подарили цветок в горшочке. Она принесла цветок домой и поставила на окошко. Маме цветок не понравился, и Настя сама ухаживала за цветком. Она ждала, что цветок скоро зацветёт. Но цветок вырос большой, а цветков на нём так и не было.

Однажды Настя сильно заболела. Мама вызвала доктора. Он осмотрел Настю и сказал маме: «Девочка выздоровеет быстрее, если вы достанете листья цветка с колючками». Это был тот самый цветок, за которым ухаживала Настя!

Мама стала давать отвар из листьев и девочка пошла на поправку. С тех пор и мама ухаживает за волшебным цветком.

(Анастасия Золина)

1. Определи действующих лиц текста.

У Мальчик Ваня и его мама

У Девочка Оля и её мама

У Девочка Настя и её мама

2. Что подарили Насте? Напиши.

3. Понравился маме цветок?

У Да

У Нет

4. Что случилось с Настей? Напиши .

Она _____

5. Что сказал доктор маме? Найди в тексте и напиши.

6. Цветок оказался какой?

- γ Красивый
- γ Вкусный
- γ Волшебный

3 четверть

Прочитай текст.

ВАСИЛЬКОВОЕ ВАРЕНЬЕ

В конце года все жители сада наварили разного варенья и стали ходить друг к другу в гости пробовать и сравнивать, у кого вкуснее получилось.

– Ну, к кому теперь пойдём? – задумчиво глядя на мышонка, сказал ежонок.

– У меня уже были. Варенье из семечек пробовали. Три банки.

– И у меня тоже три банки! – вставил лягушонок.

– А, помню. У тебя жёлтое из тыквы было, пошли тогда к светлячку.

Светлячок так обрадовался гостям, что выставил на стол всё, что у него было: прозрачную, как стеклянные шарики, ежевику, большие красные яблоки, у которых от спелости внутри семечки, как в погребушке, гремели, и, самое главное, голубое васильковое варенье.

(Георгий Юдин)

1. Напиши имя автора текста

2. Определи действующих лиц текста.

- γ Мышонок, ежонок, лягушонок, светлячок
- γ Котенок, ежонок, светлячок
- γ Щенок, утенок, лягушонок

3. Что навалили жители сада? Напиши.

4. У кого было самое вкусное варенье?

У ежика

У мышонка

У светлячка

5. Что выставил на стол светлячок? Найди в тексте и напиши

6. Понравилось ли тебе произведение?

4 четверть

Прочитай текст.

ВЕНИК

Жил один старик, и было у него трое сыновей. Братья часто ссорились друг с другом.

Старик думает: «Как только умру, сыновья разделятся и разойдутся, и всем будет худо».

Пришло время старику умирать. Позвал он сыновей и велел принести веник. Сыновья подали отцу веник.

Старик говорит:

– Переломите веник.

Сыновья сказали:

– Разве можно веник переломить?

Старик развязал поясок на венике, и прутья рассыпались.

– Ломайте прутья! – сказал старик.

Сыновья все прутья переломали.

Старик говорит:

– Вот и с вами будет то же, что с этим веником. Если вы будете вместе дружно жить, никакая беда вас не одолеет. А как разойдётесь по одному, тогда все пропадёте.

Прочитай текст «Веник» Л.Н. Толстого. Выполни задания. Отметь верный ответ так: X (крестиком).

1. Определи действующих лиц текста.

Старик, трое сыновей;

старик, один сын;

старик, двое сыновей.

2. Как жили братья между собой?

Часто ссорились;

жили дружно;

во всём поддерживали друг друга.

3. О чём думал их отец? Прочитай в тексте. Восстанови правильный порядок мыслей отца. Поставь цифры 1, 2, 3.

Всем будет худо;

все разделятся;

все разойдутся.

4. Как по-другому можно сказать слово *худо*?

Скучно;

плохо;

весело.

5. Зачем старик попросил сыновей принести ему веник?

На примере прутьев в венике показать необходимость дружить, поддерживать друг друга;

переломить веник;

подмести пол в избе.

6. Какой наказ дал старик сыновьям? Выбери ответ из текста и напиши.

7. Подумай, какие два выражения помогают понять главную (основную) мысль текста?

Ў С кем поведёшься, от того и наберёшься;

Ў Где мир и лад, не нужен и клад;

Ў Дружно – не грузно, а врозь – хоть брось;

Ў Добрый пример лучше ста слов.

10. Понравилось ли тебе произведение? Чем? Напиши ответ.

11. Слушаешь ли ты советы своих родителей? Напиши ответ.

12. Есть ли у тебя брат или сестра? Как ты к ним относишься? Напиши ответ.
